

Título: La historia en el aula.

Autor: Marcial Marciano Guendulain.

Plantel: 20 Del Valle "Matías Romero"

## **Estrategias didácticas para el estudio de la historia**

### **Resumen**

Lograr el aprendizaje significativo en los alumnos a través del desarrollo de los contenidos del programa de asignatura de Historia de México I con el enfoque por competencias a través del desarrollo de materiales didácticos atractivos que le permitan desarrollar el aprendizaje significativo, el método utilizado es el deductivo que permite ver las cosas en su conjunto para después sacar conclusiones específicas, desde esta concepción, el estudiante debe privilegiar el estudio de la realidad nacional y confrontarla con el contexto internacional, ejercicio académico que le posibilita desarrollar la habilidad de pensar históricamente, que consiste en identificar: la relación pasado-presente, tiempo-espacio, las causas y consecuencias en el marco de las grandes transformaciones que en el plano social y cultural ha tenido la nación mexicana, con la finalidad de asumirse como individuos conscientes de su participación en el mundo actual, el alumno desarrolla competencias que lo ubican como actor histórico y evitamos la deserción y la reprobación formándolo para los siguientes cursos que lo esperan.

**Conclusiones:** Partiendo de la idea errónea del alumno que la historia es aburrida, no sirve para nada y confusa, las estrategias didácticas que se proponen deben promover el interés y el aprendizaje a través del desarrollo de competencias, lograremos alumnos críticos y responsables, la historia de México juega un papel determinante en la formación educativa de los estudiantes ya que ayuda a crear una conciencia crítica y sustentar una postura personal sobre los procesos económicos, políticos, sociales y culturales, que dieron origen al México actual, además de proponer soluciones orientadas hacia la construcción de una sociedad más justa y democrática.

### **INTRODUCCIÓN**

Las actividades fueron planeadas para la asignatura de Historia de México I y desarrollan los contenidos del programa de estudios del Colegio de Bachilleres 2014 donde el docente debe de crear ambientes de aprendizaje para que los alumnos construyan su conocimiento a través del análisis de la realidad social y pueda elaborar evidencias para su evaluación formando un portafolio que nos demuestre el manejo de sus saberes, individual y colectivamente.

El docente debe crear, buscar y aplicar estrategias didácticas que le permitan desarrollar aprendizajes en los alumnos y que sean significativos para que regrese a la siguiente clase.

La enseñanza de la historia tradicionalmente nos remite al conocimiento memorístico de los hechos del pasado con el fin de comprender el presente, con el enfoque por competencias este proceso se revierte (a partir del conocimiento del presente nos regresamos al pasado para comprender las causas que lo generaron). Esto obliga al docente a replantear el proceso de planeación-enseñanza-aprendizaje-evaluación.

Por lo anterior no es suficiente planear la enseñanza del conocimiento, sino también considerar que este aprendizaje sea atractivo y significativo para los alumnos, por ello se consideró realizar actividades de aprendizaje que fueran lúdicas, contextualizadas y colaborativas.

El portafolio que se presenta contiene las evidencias desarrolladas para el aprendizaje y su evaluación, es decir; son los trabajos realizados en clase que permiten el desarrollo de contenidos de cada bloque temático del programa de asignatura. Estas actividades reflejan el aprendizaje significativo, el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares.

## **DESARROLLO**

Las actividades se realizaron en el plantel 20 Del Valle “Matías Romero”, ubicado en la colonia del Valle, lugar donde asisten estudiantes que han obtenido los mejores aciertos en el examen de ingreso a bachillerato “COMIPEMS”; actualmente cursan el tercer semestre turno matutino con un promedio de edad entre 16-17 años y la mayoría tiene un nivel socioeconómico medio.

Actividad de apertura. Contexto de las competencias y la evidencia

Dentro de la planeación didáctica del curso, el profesor determina que tipo de productos se elaboran dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para lograr que el alumno aprenda historia y desarrolle dentro de su contexto cuál es su realidad social y relacionarla con el pasado estableciendo que el presente es el resultado de los hechos históricos del pasado, desarrollando un pensamiento crítico, analítico y reflexivo, trabajando de manera colaborativa en un marco de tolerancia, respeto y equidad para comprender su entorno social y cultural.

Por lo que se diseñaron tres productos que se convertirán en evidencia del aprendizaje collage bloque I, una línea del tiempo bloque II, y un rompecabezas para el bloque III.

## **BLOQUE I**

### **LA HISTORIA COMO DISCIPLINA CIENTÍFICA**

Carga horaria 12 horas.

Propósito: El estudiante será capaz de aplicar los elementos teóricos metodológicos propios de la Historia, para comprender los procesos de cambio que generaron la conformación del Estado Nación mexicano.

#### 2. Elementos de análisis de la historia.

El aprendizaje crítico de la historia de México juega un papel determinante en la formación educativa de los estudiantes ya que ayuda a tomar conciencia y sustentar una postura personal sobre los procesos económicos, políticos, sociales y culturales, que dieron origen al México actual, además de proponer soluciones orientadas hacia la construcción de una sociedad más justa y democrática.

Para este bloque se propuso la construcción de un collage donde se pudieran apreciar los elementos de la historia.

Esta evidencia se construye en el primer Bloque de la asignatura.

Objetivo: conceptualizar al alumno en la historia y su proceso:

Concepto de historia, hecho histórico, hecho social, proceso histórico.

El collage les permite aprender ya que debemos despertar en el alumno el deseo de conocer la historia y que a la siguiente clase el quiera regresar y evitar con ello la deserción y la reprobación, el profesor estimula la imaginación al poner como ejemplo y modelar un hecho histórico que de origen a un proceso histórico irreversible y relevante por ejemplo en el marco del materialismo histórico, el hecho histórico es el descubrimiento del trabajo, que desarrollara un sistema de explotación llamado capitalismo, el ejercicio de la teoría llevándola a la practica a los alumnos les despierta un gran interés, debido a que el aprendizaje es significativo, el resultado es la construcción del conocimiento a través de las competencias genéricas y disciplinares.

Intención: El alumno comprenderá su lugar en la historia como sujeto activo y actor histórico.

La actividad se realiza en clase dirigiendo al alumno de una forma lúdica a su construcción.

Materiales: Cartulina, recortes, revistas, periódicos, monografías, Resistol, tijeras de punta roma.1) realiza lectura.

Desarrollo: A partir de la explicación del profesor y la participación de los alumnos en la construcción del aprendizaje se les pide construyan su collage, organizados en equipos de cuatro o cinco alumnos, anteriormente en trabajo extra clase investigaron los conceptos y se explicaron en clase.

Instrucciones:

Los alumnos a partir de identificar los conceptos vistos en clase realizaran su collage poniéndole un titulo, y en la parte central su concepto de historia y su relación con los otros conceptos.

Las imágenes serán colocadas de forma que puedan explicar los conceptos.

La exposición de los alumnos debe ser clara y contemplar la explicación del porque y para que se realiza esta actividad.

Los alumnos deben tener una actitud crítica y reflexiva partiendo de para que se debe estudiar historia.

Es importante resaltar que las competencias desarrolladas son la 4 y la 8.

Lista de cotejo

## **BLOQUE II**

### **EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO NACIÓN MEXICANO (1810-1876)**

Carga horaria: 20 horas

#### Propósito

El estudiante será capaz de analizar críticamente el proceso de construcción del Estado Nación mexicano derivado de la Independencia de México, la Guerra de Reforma y la República Restaurada, para comprender las implicaciones de estos procesos históricos en el México actual

.En este bloque se parte de construir a partir de los hechos históricos el proceso de construcción del Estado Mexicano que deviene a partir de 1810 a 1876, para este bloque se propuso una línea del tiempo.

El proceso de construcción del estado nación (1810-1876) es un periodo histórico donde predomina las guerras y la inestabilidad de nuestro país lleno de fechas históricas importantes y cambios violentos, invasiones y peligros de dejar de existir como país, la idea es que los alumnos lo vean como un proceso histórico lleno de hechos históricos, aquí la construcción del conocimiento se determina con la elaboración de una línea del tiempo en forma de ferrocarril histórico o el metro de la ciudad de México con toda su iconografía, el objetivo es que el alumno comprenda que todo es historia, las estaciones del metro, las calles donde vivimos, los monumentos. La historia debe ser comprendida e interesante y no aburrida para que los alumnos no huyan de ella, los alumnos al construir su línea del tiempo se adentran en los temas.

Esta línea del tiempo tiene como idea creativa realizarse utilizando el ferrocarril o el metro de la ciudad de México junto con su iconografía, su objetivo principal es demostrar que la historia es dinámica y no estática y que a partir de hechos históricos se desarrollan procesos históricos que repercuten en nuestro país y el mundo, lo más importante de esta actividad es que los alumnos demuestren su creatividad y entusiasmo y aprendan.

-Explica las condiciones económicas, políticas y sociales de México, después de la independencia (1821-1836).

-Compara los proyectos de nación conservador y liberal (1836-1876).

-Explica los intereses extranjeros de Estados Unidos (1846-1848) y Francia (1862-1867) en México, sus repercusiones políticas, económicas, sociales y culturales.

-Explica el Estado Nación liberal a partir de la restauración de la República y su impacto político, económico, social y cultural.

La actividad se realiza en clase dirigiendo al alumno de una forma lúdica a su construcción.

Materiales:

Cartulina, recortes, revistas, periódicos, monografías, Resistol, tijeras de punta roma.

Competencias desarrolladas. La 4, 6 y 8

Presentación estructurada:

Ubica en tiempo y espacio los hechos históricos y más importantes.

Establece interrelaciones entre hechos históricos internacionales y nacionales.

Caracteriza los aspectos más importantes en los ámbitos: político, social, económico y cultural.

Diferencia los hechos históricos con nociones de duración (corto, mediano y largo).

Búsqueda, selección y utilización de información relevante para el tema y apoyar la elaboración del producto.

Asume una posición crítica ante los hechos analizados.

Evaluación del producto:

Rubrica.

### **BLOQUE III**

#### **EL PORFIRIATO: MODERNIZACIÓN Y CRISIS (1876-1910)**

Propósito

El estudiante será capaz de interpretar los factores coyunturales y estructurales del proyecto de modernización del Porfiriato, para explicar en forma analítica y crítica su realidad social y el papel de México en el contexto mundial.

Rompecabezas es la estrategia utilizada.

Es un periodo histórico donde el alumno deberá comprender que el proceso histórico de nuestro país entra en una fase de paz después de más de cincuenta años de conflictos, guerras, invasiones y mutilaciones del territorio nacional, la imagen del General Porfirio Díaz como héroe de guerra y liberal que llega al poder para reorganizar al país y darle esa paz que tanto desea para este bloque se sugirió un rompecabezas con el retrato de Porfirio Díaz por un lado y al reverso los logros de su gobierno.(1876-1911)

Esta actividad también fue de gran interés pues propicio la discusión de los alumnos en el sentido de si los logros son más que los excesos de Porfirio Díaz.

Intención:

-Caracteriza las diversas formas de vida en México a través de las clases sociales y sus manifestaciones culturales.

-Explica la crisis política, económica y social del Estado Porfirista.

-Ejemplifica el proyecto de modernidad y modernización de Porfirio Díaz.

Actividad: rompecabezas

La actividad se realiza en clase dirigiendo al alumno de una forma lúdica a su construcción.

Materiales:

Cartulina, cartón, recortes, revistas, periódicos, monografías, Resistol, tijeras de punta roma.

Competencias desarrolladas.3, 4, 5 y 6

Presentación estructurada

Ubica en tiempo y espacio los hechos históricos y más importantes.

Establece interrelaciones entre hechos históricos internacionales y nacionales.

Caracteriza los aspectos más importantes en los ámbitos: político, social, económico y cultural.

Diferencia los hechos históricos con nociones de duración (corto, mediano y largo).

Búsqueda, selección y utilización de información relevante para el tema y apoyar la elaboración del producto.

Asume una posición crítica ante los hechos analizados.

Rúbrica.

### **Conclusión**

La historia se ve como algo que no es importante, que es aburrida, ¿para qué estudiar historia?, estas son algunas frases de los alumnos, por lo que es necesario darles elementos que los interesen y los hagan regresar al día siguiente, una de las razones es que el profesor les deja tarea extra clase, no la hacen y finalmente desertan del curso. El gusto por la historia debe ser contagioso, si el profesor lo hace ameno el alumno reaccionará positivamente y aprenderá significativamente, logrando la construcción del conocimiento aunado al desarrollo de las competencias, lo que propicia mayor retención y aprobación, lo que ha sido fundamental para tener mejores resultados en la estadística de aprobación.

Mi objetivo como profesor es ser un conductor del alumno en el proceso del aprendizaje utilizando todas las estrategias didácticas necesarias para crear un ambiente cordial, y de gusto por el saber.

## Bibliografía

Modelo Educativo (2016) Secretaría de Educación Pública

Zoraida Vázquez J. Falcon, R. Meyer, L. (2010) Historia de México, México, Edit. Santillana

Pimienta. J., (2012), Estrategias didácticas, México. Edit Pearson

Peñaloza Castro, Eduardo Estrategias docentes con tecnologías: guía práctica PEARSON Educación, México, 2013

Eggen, Paul D. y Donald P. Kauchak Estrategias docentes. Enseñanzas de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento, México, FCE, 2009.

Tobón, S. Formación integral y competencias, Pensamiento complejo, currículo didáctica y evaluación. Tercera Edición. Bogotá: Ecoe Ediciones. (2010). Disponible en <http://www.cife.ws/comunidad>

Lucien Sfez. La comunicación Publicaciones Cruz O S.A. México 1992

Elizabeth Hernández Alvidrez La construcción del conocimiento en la oralidad, la escritura y los medios electrónicos, Entre maestros, Universidad Pedagógica. México 2010

Alejandro Usigli Un nuevo desafío: ser estudiante virtual, Entre maestros, Universidad Pedagógica. México 2011.

Roció Cristina Ibarra Padilla, El uso de las redes sociales en el aprendizaje. Multiversidad Management. México 2015.

Carlos Gutiérrez Bracho, La nueva generación ¿Cómo será su educación en el futuro? Tec review, Tecnológico de Monterrey. México 2015.

Díaz, F y Hernández, G. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. 2a. ed. México: Mc Graw-Hill Interamericana. 2002

Sánchez, H. (2012). Historia de México 1: Competencias +aprendizaje +vida. México: Pearson. Pp. 7-25 y 33-37