



COLEGIO DE
BACHILLERES

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL (INGLÉS) V

SECRETARÍA ACADÉMICA
DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN ACADÉMICA
COORDINACIÓN DEL SISTEMA DE ENSEÑANZA ABIERTA

AGOSTO DE 1998

CLAVE: 618
CRÉDITOS: 6
HORAS: 3

ÍNDICE

UBICACIÓN	5
INTENCIÓN	8
ENFOQUE	9
RETÍCULA	14
UNIDAD 1	15
UNIDAD 2	21
UNIDAD 3	28
BIBLIOGRAFÍA	34

P R E S E N T A C I Ó N

Este programa de estudio es un instrumento de trabajo que brinda al profesor elementos para planear, operar y evaluar el curso. Estos elementos se presentan organizados en tres sectores:

I. **MARCO DE REFERENCIA**. Proporciona información sobre la función y relaciones de esta asignatura con respecto al plan de estudios, permitiendo identificar el sentido que tiene su enseñanza. Está integrado por:

Ubicación. Especifica el lugar de la asignatura en el plan de estudios, así como su vinculación con las asignaturas que conforman el campo de conocimiento al que pertenece y con aquellas otras con las que guarda una relación directa.

Intención. Enuncia lo que el estudiante deberá saber y saber hacer como resultado de haber cursado la materia y la asignatura, así como la utilidad de las mismas.

Enfoque. Describe la metodología para enseñar el programa a partir del **Modelo Educativo del Colegio de Bachilleres**, los elementos disciplinarios y didácticos que fundamentan la organización del contenido, así como el esquema de los mismos (retícula).

II. **BASE DEL PROGRAMA**. Presenta los objetivos de operación del programa en los niveles de unidad, tema y subtema, mismos que concretan y desglosan los aprendizajes enunciados en la intención, con la perspectiva de enseñanza prescrita por el enfoque.

Los **objetivos** contienen lo que el estudiante deberá saber o saber hacer como producto de una interacción con el contenido; los conocimientos, los procesos y las estrategias continuas que el estudiante deberá poner en juego para lograr el aprendizaje; así como, su utilidad o aplicación en relación con los objetivos consecuentes, sean de la misma o de otras asignaturas.

En conjunto estos elementos precisan los límites de amplitud y profundidad dentro de los cuales cada contenido deberá ser abordado, en función del nivel de complejidad que éste implica y de sus aplicaciones posteriores.

III. ELEMENTOS DE INSTRUMENTACIÓN. Sugerencias para operar y evaluar el programa.

Las **estrategias didácticas sugeridas**. Conforman líneas de trabajo a seguir por unidad, con referencias específicas al manejo de cada tema o subtema, que pueden ser ajustadas por el profesor de acuerdo con las circunstancias y características de cada grupo.

Las **sugerencias de evaluación**. Identifican, a partir de los objetivos, los conocimientos y habilidades que deberán evaluarse de manera diagnóstica, formativa y sumativa, asimismo, proponen situaciones o medios que pueden ser usados en dichas modalidades.

Bibliografía. Incluye referencias **para uso del estudiante**, acompañadas de un comentario sobre la importancia del texto en cuestión y los objetivos a los que apoya.

Retícula. Presenta en forma gráfica un panorama de los contenidos del programa y de la(s) trayectoria(s) para desarrollar su enseñanza.

Carga horaria. Designa el tiempo considerado para la operación de los objetivos de unidad y tema.

Los sectores y elementos del programa guardan entre sí una estrecha relación, por lo que **es indispensable realizar una lectura detenida y analítica de la totalidad del programa**, a efecto de contar con una mejor comprensión del mismo.

UBICACIÓN

En el plan de estudios del Colegio de Bachilleres la asignatura Lengua Adicional al Español (Inglés) V forma parte de la materia Lengua Adicional al Español (LAE), que pertenece al Campo de Conocimientos Lenguaje-Comunicación y junto con Lengua Adicional al Español (Inglés) IV, se ubica en el Área de Formación Específica, como se muestra en el siguiente esquema:

PLAN DE ESTUDIOS DEL COLEGIO DE BACHILLERES

CAMPOS DE CONOCIMIENTO	Primer Semestre	Segundo Semestre	Tercer Semestre	Cuarto Semestre	Quinto Semestre	Sexto Semestre
ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA						
MATEMÁTICAS						
CIENCIAS NATURALES						
CIENCIAS HISTÓRICO-SOCIALES						
METODOLOGÍA-FILOSOFÍA						
LENGUAJE-COMUNICACIÓN	TLR I	TLR II	LITERATURA I	LITERATURA II		
	LAE (Inglés) I	LAE (Inglés) II	LAE (Inglés) III			
					ÁREA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA	
					TAC I	TAC II
					LAE (Inglés) IV	LAE (Inglés) V
					LAE (Francés) I	LAE (Francés) II
ÁREA DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO						

En donde:



Campo de conocimientos:
Lenguaje-Comunicación



Materia: Lengua Adicional al Español (Inglés)



Asignatura: Lengua Adicional al Español (Inglés) V

Así, la asignatura Lengua Adicional al Español V se ubica en el **Área de Formación Específica** cuya **finalidad** es:

Ofrecer al estudiante los elementos conceptuales y metodológicos de las disciplinas de su interés, que le permitan fortalecer sus conocimientos, habilidades cognitivas, valores y actitudes. Para profundizar en los campos de acción y los problemas que éstas abordan, lo que adicionalmente favorecerá su definición vocacional.

Forma parte del **Campo de Conocimientos de Lenguaje y Comunicación**, que tienen como finalidad:

Que el estudiante desarrolle las habilidades para el manejo de diferentes códigos lingüísticos: el de la **lengua materna – Español**– en su función informativa y en su función poética (código literario), así como el de una **lengua adicional al español (Inglés)** en su nivel básico de comprensión de lectura; para posteriormente aplicar estos aprendizajes en el análisis de los códigos que utilizan los diversos sistemas y medios de comunicación, o bien en la ampliación o profundización de una lengua extranjera.

En el caso de los códigos lingüísticos, se considera a la lectura como el eje alrededor del cual se desarrollarán habilidades de comunicación oral y escrita, bajo la perspectiva del enfoque comunicativo; el manejo del código literario se realizará tomando como base el análisis estructural, intratextual y contextual.

A través del análisis de los diferentes códigos, el estudiante comprenderá que la realidad se presenta codificada, lo cual le apoyará en la asimilación de conocimientos básicos de otros campos y le permitirá tener acceso a aprendizajes más complejos.

Pertenece a la **Materia Lengua Adicional al Español**, que contribuye al logro de la finalidad del campo al ampliar el desarrollo de habilidades lingüísticas orales y de escritura.

EN CUANTO A SU VINCULACIÓN CON EL PLAN DE ESTUDIOS

Todas las asignaturas que pertenecen al Campo de Conocimientos de Lenguaje–Comunicación guardan entre sí una relación directa, de antecedente-consecuente, según el semestre al que pertenecen, de manera que las asignaturas de los primeros semestres presentan elementos básicos que se retoman, profundizan e integran en las de los semestres subsecuentes.

Con respecto a otras asignaturas del plan de estudios, Lengua Adicional al Español del Área Específica utiliza como referentes los conocimientos y habilidades logrados en las asignaturas del área básica, para aplicarlos en el desarrollo de las habilidades orales sobre la base del manejo de aspectos sintácticos y semánticos del inglés. Específicamente, tiene vinculación con Lengua Adicional al Español I, II y III, que proporcionan al estudiante una base lingüística para iniciar el desarrollo de la expresión oral y de la escritura.

INTENCIÓN

MATERIA LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL

El estudiante **comprenderá información contenida en discursos escritos en lengua inglesa**, mediante la aplicación de estrategias predictivas, de valor comunicativo y de extracción de información, fundadas tanto en el conocimiento de elementos morfosintácticos y semánticos de la lengua inglesa, como en la ampliación de su vocabulario, lo que permitirá interactuar con la literatura científica, técnica, humanística, de divulgación, periodística o poética que le demanden sus estudios en la educación superior, su inserción en el mundo del trabajo o sus necesidades de información en la vida cotidiana.

Si el estudiante opta por cursar Lengua Adicional al Español IV y V, sostendrá conversaciones simples, así como escribirá pequeños textos en Inglés, mediante el desarrollo –en nivel elemental– de conocimientos y habilidades para la comunicación oral y escrita, alcanzados a través del uso de las funciones lingüísticas más frecuentes en diálogos cortos de tipo circunstancial, lo que le permitirá resolver algunas necesidades de comunicación, en el contexto de la convivencia social.

ASIGNATURA LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL V

El estudiante se comunicará en forma oral utilizando funciones para expresar acciones en pasado y futuro y para realizar llamadas telefónicas y hacer compras. Esto le permitirá interactuar en diversas situaciones comunicativas de su vida académica, laboral y cotidiana.

ENFOQUE

LA ORGANIZACIÓN DEL CONTENIDO

Una lengua comprende el desarrollo de cuatro habilidades lingüísticas que son: la expresión oral y escrita y la comprensión oral y escrita.

Considerando lo anterior, en el Colegio Bachilleres se plantea como objeto de estudio de la materia de Lengua Adicional al Español del área específica la iniciación en el desarrollo de las habilidades orales: escuchar, hablar, y de la expresión escrita en inglés, dándose la enseñanza de éstas a través del enfoque comunicativo como propuesta pedagógica para abordar los contenidos disciplinarios y la construcción del conocimiento.

El enfoque comunicativo concibe a la *lengua* como *un mensaje* que involucra una interacción socialmente determinada, cuyo punto de partida es considerar al estudiante como miembro de un grupo social que posee el conocimiento y manejo de una primera lengua, que le da sustento a su acercamiento a una lengua adicional partiendo de su competencia comunicativa y eludiendo el estudio descriptivo de las estructuras. Además, este enfoque plantea que la *lengua como medio de comunicación* debe permitir que el estudiante pueda establecer contacto con otras personas, expresar actitudes o puntos de vista respecto a la posición del interlocutor, provocar una respuesta respecto al mensaje.

De acuerdo con este enfoque, los programas de la materia del área específica se organizan en torno a *funciones comunicativas*, *elementos lingüísticos necesarios* para cada una de ellas, así como, el *contexto* en el que se pueden emplear de manera apropiada.

Estas formaciones se trabajan *privilegiando el uso sobre la norma*, lo que permite ordenar los contenidos, desde el punto de vista lingüístico, de acuerdo con su relevancia y uso en situaciones específicas a fin de que el estudiante establezca la comunicación.

La presentación de las funciones comunicativas se caracteriza por el uso y la utilidad de las mismas.

En el programa de Lengua Adicional al Español V del área específica se presentan tres grandes bloques:

- a) Reporte de eventos pasados
- b) Planeas futuros
- c) Situaciones determinadas: tiendas, conversaciones telefónicas

Estos contenidos se articulan de la siguiente manera:

Se inicia con el *uso de microfunciones* que permiten al estudiante expresarse acerca de actividades realizadas en distintos momentos del pasado. En la segunda unidad se propone la práctica de funciones con significado de futuro. Finalmente el curso termina con la ejercitación de funciones en situaciones concretas para interactuar en la realización de compras y llamadas telefónicas.

Al final de este apartado se muestra la retícula que ilustra esta organización y las relaciones entre los contenidos.

LA PRÁCTICA EDUCATIVA

El Modelo Educativo del Colegio de Bachilleres concibe al **aprendizaje** escolar como producto de un proceso de construcción del conocimiento, intencionado y dirigido, en el que el estudiante participa activamente. La **enseñanza** se entiende como un conjunto de acciones gestoras y facilitadoras de aprendizaje, que el profesor orienta y coordina.

En este sentido, en el aprendizaje y la enseñanza se debe dar igual importancia al dominio de contenidos (hechos, conceptos, principios, teorías, leyes y procedimientos) como al desarrollo de habilidades cognitivas (discriminación, comparación, clasificación, razonamiento, integración, solución de problemas y creatividad), considerando en todo momento aspectos afectivo-motivacionales

(actitudes que el estudiante tiene en relación con la situación escolar y con los contenidos a aprender, las cuales facilitan u obstaculizan el aprendizaje).

El programa concreta estos aspectos a través de sus objetivos de operación y de un conjunto de estrategias didácticas que, fundamentados en el Modelo Educativo, consideran la interacción de cinco componentes en el proceso de construcción del conocimiento: problematización, organización lógica y uso de los métodos, incorporación de información, aplicación y consolidación.

Problematización

Consiste en propiciar, de manera regulada por el profesor, un *desequilibrio* entre los saberes del estudiante y los contenidos a aprender, a fin de desencadenar el proceso de construcción del conocimiento y activar el interés por conocer.

En este sentido el profesor puede iniciar el proceso generando una problematización mediante el planteamiento de fenómenos o situaciones a explicar, predecir o resolver, vinculados con los contenidos programáticos y acordes con las características y condiciones de los estudiantes que permitan identificar y cuestionar las explicaciones que éstos dan, a fin de reconocer sus alcances y limitaciones, así como sus posibles concepciones erróneas.

A partir de las explicaciones de los estudiantes, el profesor propiciará la interacción con los contenidos a aprender y orientará la búsqueda de soluciones correctas.

Organización lógica y uso de los métodos

La interacción con los contenidos a estudiar hace necesario que el estudiante, a lo largo de todo el proceso de construcción del conocimiento, organice la información que posee y defina la secuencia de acciones que le permitan identificar y, en su caso, manipular los factores o variables que intervienen en el fenómeno o situación, obtener y procesar datos, contrastar resultados, dar respuesta a los cuestionamientos planteados y general inferencias.

El profesor habrá de apoyar al estudiante mediante el desarrollo de estrategias de enseñanza que propicien la interacción con el objeto de conocimiento, a través del uso de los métodos propios de las ciencias y de los métodos no formales.

Incorporación de información

Durante el proceso de construcción del conocimiento, es necesario que el estudiante se apropie de información, ya sea la transmitida en forma expositiva por el docente, la de los textos o la de otras fuentes.

Al efecto, el profesor debe orientar al estudiante hacia la identificación de los conceptos nodales, ejes organizadores o categorías de análisis que faciliten la obtención y procesamiento de la información; asimismo, ha de solicitar actividades que propicien la adquisición (subrayado, parafraseo, elaboración de analogías, etc.), retención (estrategias de repaso para mantener activada la información) y reestructuración (resúmenes, mapas conceptuales, esquemas, etc.) de la misma.

Aplicación

Implica integrar y utilizar la información para dar solución a la problematización inicial y a nuevas situaciones del mismo nivel de complejidad. En este sentido, el profesor debe solicitar al estudiante que resuelva ejercicios y problemas, realice prácticas y/o explique fenómenos, de acuerdo con la demanda del programa, utilizando los conocimientos adquiridos.

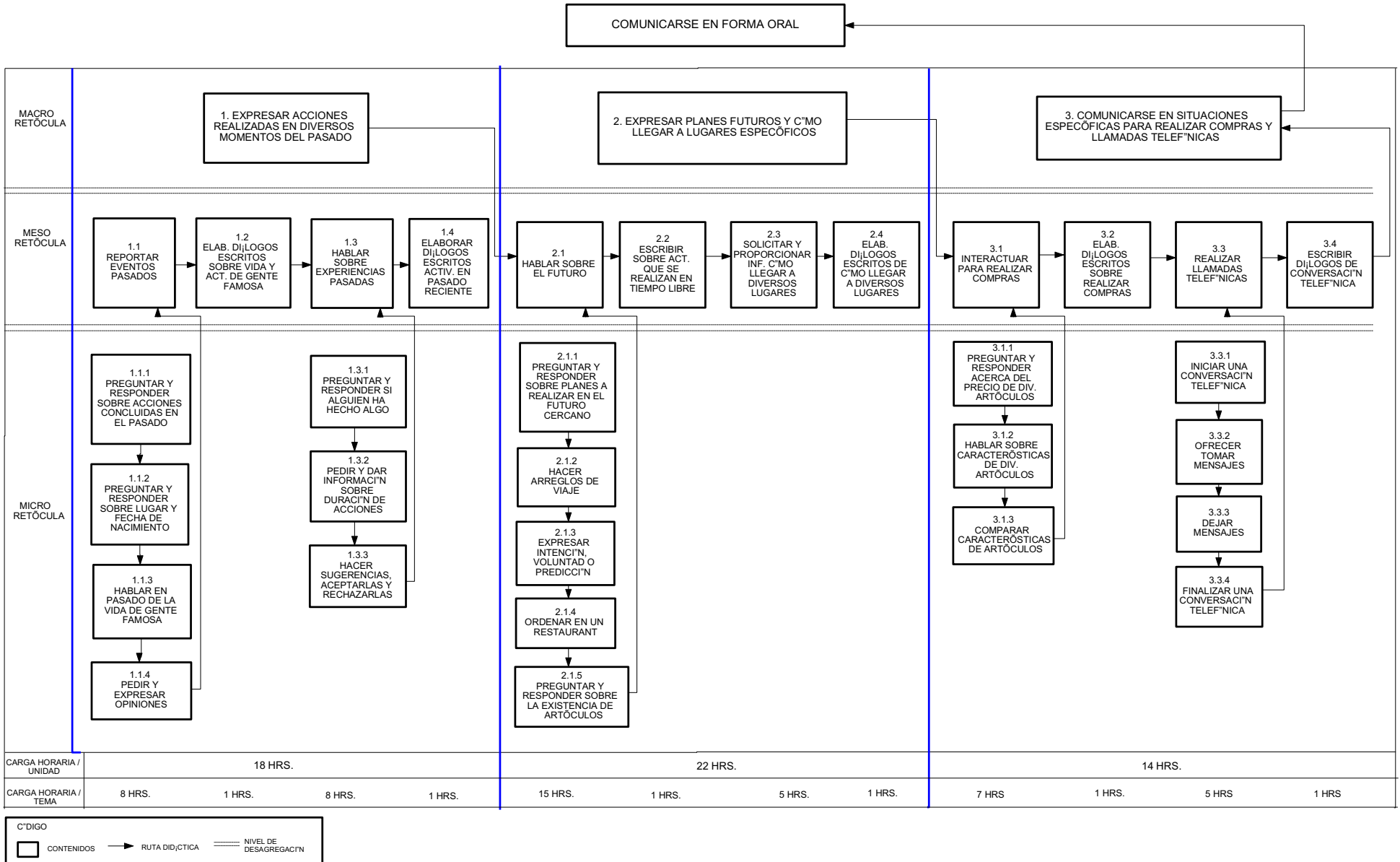
Consolidación

Una vez que el estudiante ha integrado los conocimientos, es necesario lograr mayor precisión en las respuestas y diversificar lo aprendido a nuevas interpretaciones de la realidad. Para ello, el profesor debe diseñar estrategias en las que el estudiante ejercite y transfiera lo aprendido, a través del planteamiento y la solución de problemas que implique mayor nivel de complejidad y abarquen situaciones o ambientes diversos a los desarrollados anteriormente.

Los componentes están presentes, de manera implícita, en las estrategias didácticas sugeridas por el programa, mismas que responden a un problema de comunicación que se presenta en la interacción personal en lengua extranjera; para resolverlo, el método utilizado es el conocimiento y manejo de funciones comunicativas, incorporando información relativa a aspectos morfosintácticos y semánticos y las formas lingüísticas de la lengua inglesa. Tanto las habilidades en manejo de las funciones como la información incorporada, serán aplicadas y consolidadas a través de la ejercitación constante, en distintas situaciones comunicativas.

Por lo que se refiere a la evaluación, el enfoque plantea valorar las habilidades orales de los estudiantes para adecuar la planeación didáctica del profesor (diagnóstica) y realimentar el uso de las funciones de la lengua; de estructuras sintácticas y de significado en el manejo de las mismas (formativa) y, finalmente, sobre la aplicación global de los aprendizajes en integración de los aspectos mencionados para comunicarse en situaciones determinadas y reconocer que el alumno cuenta con los conocimientos necesarios para abordar la siguiente unidad de aprendizaje (sumativa).

RETÓCULA DE LA ASIGNATURA LENGUA ADICIONAL AL ESPA—OL (INGL...S) V



UNIDAD 1 REPORTE DE EVENTOS PASADOS

Carga horaria: 18 hrs.

OBJETIVO: El estudiante se expresará sobre acciones realizadas en diversos momentos del pasado, utilizando funciones comunicativas. Esto le permitirá diferenciar estas formas de las que expresan futuro, que se abordan en la siguiente unidad.

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>1.1 El estudiante reportará eventos pasados pidiendo y dando información sobre lugar y fecha de nacimiento, actividades realizadas en el pasado reciente y expresará y solicitará opiniones. (8 horas).</p> <p>El logro de este objetivo implica:</p>	<p>EVALUACIÓN DIAGNOSTICA: Preguntar en Inglés sobre las actividades realizadas el fin de semana para que contesten de la misma manera. Los estudiantes deben utilizar los conocimientos del curso anterior.</p> <p>Con base en la información que el profesor obtenga, modelará las funciones convenientes para expresar eventos pasados con el propósito de comunicarse con otras personas.</p> <p>1.1 El profesor presenta la fotografía de algún personaje famoso, como un actor o cantante de moda, pide a los estudiantes que lo identifiquen por su nombre, profesión y nacionalidad. A continuación presenta información biográfica sobre el mismo señalando dónde y cuándo nació, estudió, con quién y cuándo se casó, si se mudó a vivir a otra ciudad, etc., resaltando las formas verbales en pasado.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>1.1.1 Utilizar “Did you/he/she _____? Yes/No _____” palabras interrogativas, verbos regulares e irregulares en pasado y expresiones de tiempo para preguntar y responder sobre acciones concluidas en el pasado.</p> <p>1.1.2 Utilizar “When/Where were you born? I was born in/ on _____” para preguntar y responder sobre lugar y fecha de nacimiento.</p> <p>1.1.3 Utilizar “He/She was born in/on _____” y enunciados en pasado que complementen información sobre la vida de gente famosa para hablar acerca de ellas.</p> <p>1.1.4 Utilizar “How-was/were _____? Did you _____? Yes/No _____. I think it was/they were _____” y adjetivos para pedir y expresar opiniones.</p> <p>Lo anterior permite al estudiante comunicarse sobre actividades concluidas en el pasado y le brinda bases para presentar esta información por escrito en el siguiente tema.</p>	<p>A partir de la presentación modela las estructuras del pasado de verbos regulares para que los estudiantes deduzcan la regla; al mismo tiempo señala las distintas pronunciaciones de los verbos en pasado.</p> <p>Con base en las estructuras presentadas organiza al grupo en pares para que las ejerciten, cambiando la información necesaria al referirse a otras personas.</p> <p>El profesor presenta la grabación de una biografía corta en donde no se diga el nombre del personaje de que se trata, para que el alumno lo identifique.</p> <p>A partir de una lluvia de ideas sobre las actividades que los alumnos realizan normalmente en fin de semana, el profesor elabora una lista en el pizarrón y con esta información presenta las formas interrogativas, negativas, sus respuestas y las practicas de manera oral e individual.</p> <p>Organizar al grupo en equipos para que pregunten y respondan sobre las actividades que realizaron el último fin de semana.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
	<p>Señalar distintas situaciones de comunicación como una cafetería, un lunes en una oficina en donde los amigos o compañeros conversan sobre lo que han hecho las semanas anteriores.</p> <p>Presentar cuentos biográficos o hechos históricos que los alumnos ordenan cronológicamente.</p> <p>Proporcionar a binas de alumnos biografías incompletas, a cada biografía le faltara información diferente que completa con la del compañero. Los alumnos deben hacer las preguntas adecuadas para completar su texto.</p> <p>Organizar al grupo en dos grandes equipos, cada uno prepara una serie de preguntas y respuestas sobre cultura general para realizar un concurso en el cual el equipo con mayor número de respuestas correctas gana.</p> <p>Presentar la grabación de un noticiero de radio o televisión para que los alumnos seleccionen tres de las noticias más relevantes o clasifiquen las nacionales de las internacionales.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>1.2 El estudiante elaborará diálogos por escrito acerca de la vida y actividades realizadas por gente famosa, utilizando las estructuras y funciones practicadas oralmente, lo que le brindará bases para hablar sobre experiencias personales en el siguiente tema. (1 hora)</p>	<p>EVALUACIÓN FORMATIVA: Mediante el empleo de listas de cotejo en las que el profesor registre:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) comprensión auditiva b) uso adecuado de estructuras c) pronunciación clara d) fluidez e) uso adecuado de funciones comunicativas <p>Estas listas de cotejo se utilizarán para evaluar formativamente al final de cada tema y en todas las unidades.</p> <p>1.2 El profesor presenta un diálogo acerca de personajes conocidos que sirva como modelo para que los estudiantes elaboren los suyos sustituyendo información.</p> <p>Diseñar ejercicios con enunciados que los alumnos completen con verbos en pasado.</p> <p>EVALUACIÓN FORMATIVA: Solicitar a los estudiantes que escriban su propia biografía, los indicadores de los aprendizajes son: el uso adecuado de funciones y formas lingüísticas.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>1.3 El estudiante hablará sobre experiencias pasadas, presentando información sobre lo que ha hecho, duración de tempo y formulando sugerencias. (8 horas)</p> <p>El logro de este objetivo implica:</p> <p>1.3.1 Utilizar “Have you (ever) ___? Yes/No ___” para preguntar y responder si alguien ha hecho algo.</p> <p>1.3.2 Utilizar “How long”, verbos en pasado y presente perfecto y preposiciones de tiempo “for, since”, para pedir y dar información acerca de la duración de acciones.</p> <p>1.3.3 Utilizar Let 's _____, why don't ___? Let 's ____, that's a good idea, that's ok, no, not____. I' m sorry, I can't, para hacer sugerencias, aceptarlas y rechazarlas.</p> <p>Lo anterior permitirá al estudiante presentar esta información de manera escrita en el siguiente tema.</p>	<p>1.3 Presentar una serie de ilustraciones de ciudades conocidas, alimentos o bebidas pocos comunes o típicos de algún lugar, actividades o deportes; solicitar a los estudiantes información acerca de ello y si los conocen o los que han probado. A partir de sus respuestas el profesor modela la pregunta y la respuesta y resalta la forma en pasado participio de los verbos, particularmente los irregulares.</p> <p>Organizar al grupo en equipos para que se ejercite sobre la estructura y al final expresar la información de cada compañero sobre lo que ha hecho o no.</p> <p>Proceder de la misma manera para practicar las estructuras relacionadas con la duración de tiempo, ejercitando las formas para conformar una conversación.</p> <p>Dividir al grupo en equipos para que en distintas situaciones de comunicación conversen entre amigos sobre las experiencias e impresiones de algunas actividades, deportes, etc.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
	<p>Escuchar una grabación de una entrevista par el empleo en donde se pregunta sobre la experiencia en un campo de trabajo determinado. Verificar la comprensión auditiva a través de preguntas sobre el contenido.</p> <p>El docente presenta un diálogo entre amigos quienes hacen sugerencias de actividades para el fin de semanas. Hace que los estudiantes practiquen las estructuras en forma grupal y por equipos.</p> <p>Organizar al grupo en equipos que presenten a los hijos de una familia y cada uno sugiere cómo celebrar el cumpleaños de la mamá.</p> <p>Los alumnos seleccionan a uno o dos compañeros que sugieren cómo decorar el salón de clases.</p> <p>En parejas solicitar a los estudiantes que elaboren conversaciones integrando las formas lingüísticas practicadas par hablar sobre ellos mismos.</p>

UNIDAD 2 ACCIONES FUTURAS

Carga horaria: 22 hrs.

OBJETIVO: El estudiante se expresará acerca de sus planes de actividades en el futuro y de cómo llegar a lugares específicos utilizando funciones comunicativas. Esto le permitirá participar en diversas situaciones comunicativas y abordar otras en la siguiente unidad

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>2.1 El estudiante hablará sobre el futuro pidiendo y dando información sobre proyectos, actividades en tiempo libre o vacaciones. (15 horas)</p> <p>El logro de este objetivo implica:</p> <p>2.1.1 Utilizar presente progresivo, expresiones de tiempo adecuadas y palabras interrogativas para preguntar y responder sobre planes a realizar en un futuro cercano.</p>	<p>EVALUACIÓN DIAGNOSTICA. Presentar un diálogo grabado o leído por el docente que incluya una conversación sobre los planes inmediatos que uno de los interlocutores tiene. El profesor cuestiona sobre el contenido del mismo para saber lo que los estudiantes comprenden y pueden expresar correctamente. Considerando las respuestas el profesor presenta las formas lingüísticas necesarias para hablar sobre las actividades que se pretende realizar en el futuro.</p> <p>2.1 Presentar a los alumnos una grabación o dar lectura a una conversación entre compañeros que comentan sobre sus actividades de fin de semana; posteriormente mostrar un cuadro con los nombres de las personas que se mencionan en el diálogo y pedir a los alumnos que identifique las actividades matutinas y vespertinas que realizó cada personaje. Esto le permite explicar el significado del presente progresivo para expresar futuro.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>2.1.2 Utilizar “be going to”, palabras interrogativas y expresiones de tiempo adecuadas para hacer los arreglos de viaje.</p> <p>2.1.3 Utilizar el auxiliar “will” y expresiones de tiempo adecuadas para expresar intención, voluntad o predicción.</p> <p>2.1.4 Utilizar “Are you ready to order, what would you like _____? I’ Have _____, I want to _____” y vocabulario relacionado con alimentos para ordenar en un restaurant.</p> <p>2.1.5 Utilizar “Is/Are there _____? Yes/No _____ “some”, “any”, no, para preguntar y responder sobre la existencia de artículos (countable and uncountable nouns).</p> <p>Lo anterior permitirá al estudiante presentar en forma escrita sus planes a futuro en el siguiente tema.</p>	<p>Para ejercitar esta forma lingüística señalar momentos diversos como: después de clases, mañana en la tarde, sábado por la mañana, etc., para que los alumnos personalicen sus actividades.</p> <p>Proporcionar un itinerario de una semana de vacaciones que indique las fechas, horarios y actividades a realizar durante ellos; con esta información los alumnos preguntan y responden.</p> <p>Presentar un diálogo con los arreglos para un viaje que incluya: fecha de salida, lugar de alojamiento, duración del viaje, actividades que se planean llevar a cabo. Contrastar el uso del presente progresivo con la forma “be going to” en cuanto a significado y uso. Pedir a los alumnos que formulen diálogos utilizando las dos formas según lo que se desee expresar en un futuro cercano o no.</p> <p>A partir de dibujos de naves o estaciones espaciales hablar sobre cómo será la vida en el futuro, empleando la estructura propuesta.</p> <p>Solicitar a los alumnos que hagan sus predicciones en relación con diversos aspectos de la vida en el futuro como transporte, viajes, educación, etc.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
	<p>Dividir al grupo en pequeños equipos para consultar a una adivina sobre el futuro de cada alumno.</p> <p>Presentar una ilustración de una escena de restaurant o en video con un diálogo entre el mesero y los clientes. El profesor modela las estructuras para ordenar alimentos. A través de una lluvia de ideas elaborar una lista de alimentos la cual pueden ilustrar los estudiantes con dibujos o recortes.</p> <p>Para practicar el vocabulario los alumnos pueden intercambiar información sobre los alimentos que les gustan o disgustan, sus frutas favoritas, etc.</p> <p>Una vez que los estudiantes manejan este tema, presentar la diferencia entre los contables y los no contables. Ampliar el listado para que los estudiantes los clasifiquen.</p> <p>Proponer la preparación de algún platillo sencillo para introducir las estructuras con “there is/are, some, any, no”</p> <p>Organizar pequeños grupos para que cada uno elija un platillo y se ejerciten en el empleo de estas formas lingüísticas, con preguntas y respuestas sobre que hay o no para su preparación.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>2.2 El estudiante escribirá párrafos sobre las actividades que realizará en su tiempo libre, con base en los modelos presentados, lo que le permitirá comprender la función de solicitar información para llegar a diversos lugares en el siguiente tema. (1 hora)</p>	<p>Escuchar una grabación de tres conversaciones en un restaurant en donde los comensales pregunten sobre los platillos, o si tienen alguno en especial y ordenan. Con esta información completan un cuadro sobre lo que cada uno ordena.</p> <p>Asignar roles a los alumnos para que elaboren diálogos que representen su estancia en un restaurant (piden mesa, solicitan alimentos, preguntan sobre ellos, etc.). Deberán incluir las diversas funciones practicadas y se intercambiarán los papeles.</p> <p>EVALUACIÓN FORMATIVA. Mediante las listas de cotejo citadas en la unidad 1.</p> <p>2.2 El profesor presenta una postal que envía a sus familiares sobre las actividades que va a realizar en los próximos días. Con base en el modelo, los estudiantes elaboraran sus postales.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que completen la información de una carta que contiene los arreglos de viaje de un gran grupo, con base en el modelo que el docente muestra.</p> <p>Escribir diálogos similares a los escuchados en las grabaciones del tema anterior.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>2.3 El estudiante solicitará y proporcionará información sobre cómo llegar a distintos lugares, utilizando "How can I get to _____?", verbos en imperativo y preposiciones de lugar y adverbios, para presentar esta información por escrito en el siguiente tema. (5 horas)</p>	<p>EVALUACIÓN FORMATIVA. Solicitar a los estudiantes que escriban un pequeño párrafo sobre sus predicciones para el año 2020 acerca del tipo de vida, la escuela y el trabajo.</p> <p>Los indicadores de los aprendizajes son el uso correcto de las formas lingüísticas.</p> <p>2.3 Con base en un mapa local o diseñado por el profesor, señalar los diversos lugares que hay y en qué calles se encuentran. El maestro presenta un diálogo entre turista que no conoce la ciudad y pregunta al policía dónde están los lugares y cómo llegar desde donde se encuentran. Proporcionar una lista de preposiciones de lugar y de adverbios que los estudiantes utilizarán para dar las instrucciones e cómo llegar a distintos edificios, comercios o servicios.</p> <p>Pedir a los alumnos que elaboren mapas o planos de partes de ciudades o zonas que conozcan bien o sus vecindarios para ejercitarse en estas funciones de preguntar y responder sobre cómo llegar a sitios diversos o en dónde se localizan; los estudiantes asumen el rol de visitantes o el de la persona que vive en el lugar.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>2.4 El estudiante elaborará diálogos por escrito acerca de cómo llegará a distintos sitios, utilizando las estructuras y funciones comunicativas ejercitadas de manera oral, para tener elementos lingüísticos necesarios y así abordar otras funciones en la siguiente unidad. (1 hora)</p>	<p>Presentar una grabación o dar lectura a diálogos cortos con personas distintas que expresan lo que necesitan y preguntan dónde pueden obtenerlo. Los estudiantes completan un cuadro con la información que escriben.</p> <p>Proporcionar a los estudiantes un mapa que tendrá indicados puntos de interés general. El profesor lee o presenta la grabación de las instrucciones para ir de un lugar a otro y los estudiantes marcan con lápiz las direcciones de la ruta a seguir.</p> <p>EVALUACIÓN FORMATIVA. Mediante el empleo de las listas de cotejo citadas en la unidad 1.</p> <p>2.4 Con base en los mapas utilizados en la práctica oral, el profesor solicitará a los estudiantes que escriban los diálogos.</p> <p>A partir del mapa presentado por el maestro, los estudiantes escriben las indicaciones para ir de un lugar determinado a otro, las lee a sus compañeros quienes tendrán que seguirlos para responder a qué lugar llega.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
	<p>EVALUACIÓN FORMATIVA. Presentar un diálogo que los estudiantes completarán dando la información requerida para identificar lugares y cómo llegar a ellos.</p> <p>Los indicadores de los aprendizajes son el uso adecuado de preposiciones, adverbios y formas imperativas en las funciones comunicativas.</p> <p>EVALUACIÓN SUMATIVA. Esta evaluación se refiere a estructuras y funciones comunicativas y, debido a que las habilidades orales tienen mayor peso en el programa, sólo representa el 10% de la calificación total.</p> <p>Para evaluar se elabora una prueba objetiva que refleje el enfoque comunicativo.</p>

**UNIDAD 3 SITUACIONES DETERMINADAS: TIENDAS Y
CONVERSACIONES TELEFÓNICAS**

Carga horaria: 22 hrs.

OBJETIVO: El estudiante se comunicará en situaciones específicas para adquirir artículos y para realizar llamadas telefónicas, utilizando funciones comunicativas. Esto le permitirá tener elementos lingüísticos necesarios para interactuar oralmente en diversos contextos y continuar posteriormente el desarrollo de las habilidades verbales.

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>3.1 El estudiante interactuará para realizar compras, solicitando y proporcionando información sobre precios y características de productos. (7 horas) El logro de este objetivo implica:</p> <p>3.1.1 Utilizar “How much _____? It’ s _____ they are_____ para preguntar y responder acerca del precio de diversos artículos.</p>	<p>EVALUACIÓN DIAGNOSTICA. Presentar una grabación con un diálogo en un centro comercial, cuando un cliente solicita información en relación con un artículo, su precio y sus características. Para presentar los modelos necesarios para comunicarse en una situación semejante, el profesor pregunta a los estudiantes acerca de su contenido.</p> <p>3.1 Con base en ilustraciones o en video, el profesor presenta un diálogo entre una vendedora y un comprador en una tienda de ropa.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>3.1.2 Utilizar objetivos que describan tamaño, color, forma, etc., para hablar sobre las características de diversos artículos.</p> <p>3.1.3 Utilizar “_____er than, more _____ than para comparar características de los artículos.</p> <p>Lo anterior le permite al estudiante comunicarse al realizar compras y le brinda bases para presentar esta información por escrito en el siguiente tema.</p>	<p>Los estudiantes repiten de manera coral para posteriormente, en parejas, ejercitar estas formas lingüísticas. Proponer diversas situaciones como una tienda de deportes, una farmacia, un mercado, etc., para practicar incluyendo en los diálogos las estructuras ya vistas.</p> <p>Escuchar grabaciones con diálogos entre personas que desean comprar artículos diferentes. Con la información completan un cuadro que indique quién, qué quiere comprar, costo y características del artículo en cuestión.</p> <p>Dividir al grupo en dos equipos para organizar una tienda de departamentos, los estudiantes elaboran, con dibujos o recortes, el material necesario para distintos departamentos de la tienda, incluyendo la información necesaria como precios, colores, tallas, tamaños, etc., según se trate. Se escogen al azar los alumnos para comprar.</p> <p>Con el material elaborado en el ejercicio anterior el profesor presenta la estructura para hacer comparaciones acerca de precios, calidad, tamaño, etc.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>3.2 El estudiante elaborará diálogos por escrito sobre ir de compras, utilizando las formas lingüísticas y funciones practicadas oralmente, para tener más elementos lingüísticos que le permitan abordar el siguiente tema. (1 hora)</p>	<p>Practicar esta función en otras situaciones comunicativas como comparar ciudades o lugares que los alumnos conozcan, hablar de la escuela y sus instalaciones, sus compañeros, etc.</p> <p>En grupos de cinco, los alumnos intercambian opiniones comparando sus materias, profesores y escuela.</p> <p>EVALUACIÓN FORMATIVA. Mediante el empleo de las listas de cotejo citadas.</p> <p>3.2 A partir de los diálogos orales, presentarlos de manera escrita con información incompleta para que los estudiantes elaboren los suyos con información propia.</p> <p>El profesor presenta varias ilustraciones de artículos que permitan al estudiante hacer comparaciones de calidad, precio, colores, gustos, etc., para que a partir de modelos escritos en el pizarrón, el estudiante pueda escribir estas comparaciones.</p> <p>EVALUACIÓN FORMATIVA. Solicitar la elaboración de diálogos en los que se valore:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Uso correcto de funciones comunicativas b) Coherencia

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>3.3 El estudiante realizará llamadas por teléfono identificándose, recibiendo y dando mensajes, presentando excusas y agradeciendo. (5 horas)</p> <p>El logro de este objetivo implica:</p> <p>3.2.1 Utilizar saludos y, “this is ____ Can I speak to, ____? Is ____ there, please? para iniciar una conversación telefónica.</p> <p>3.2.2 Utilizar “I’m sorry/I’m afraid He/She’s _____. Can I take a message” para ofrecer tomar mensajes.</p> <p>3.2.3 Utilizar “please tell him/her, ____ (indirect speech) para dejar mensajes.</p> <p>3.2.4 Utilizar “thanks, thank you, thanks a lot” para terminar una conversación telefónica.</p> <p>Lo anterior permitirá al estudiante emplear las funciones adecuadas para sostener una conversación por teléfono y presentar ésta de manera escrita en el siguiente tema.</p>	<p>3.3 Presentar una grabación de una conversación telefónica, se resalta la secuencia de la misma retomando algunas funciones ya aprendidas como identificarse, preguntar por alguna persona, etc. El profesor y los alumnos formulan preguntas sobre el contenido de la plática para verificar qué se ha comprendido.</p> <p>En parejas sentar a los alumnos de espaldas para simular llamadas por teléfono en donde la persona que se busca no se encuentra o no puede contestar el teléfono.</p> <p>Escuchar nuevamente la grabación en la cual el resto del diálogo incluye dejar el mensaje a la persona que no se encuentra. A partir de ello presentar la forma indirecta para dejar mensajes y continuar la ejercitación de esta estructura.</p> <p>Practicar el estilo indirecto en otras situaciones como dar mensajes a sus padres y compañeros.</p> <p>Integrar el diálogo completo, incluyendo las formas de despedida.</p> <p>En equipos organizar una fiesta a la que se invitan a los amigos por teléfono, algunos no se encuentran por lo que se dejan mensajes.</p>

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
<p>3.4 El estudiante escribirá diálogos de una conversación por teléfono, utilizando las estructuras y funciones comunicativas ejercitadas oralmente, lo que le permitirá interactuar en diversas situaciones. (1 hora)</p>	<p>Continuar la ejercitación de la función cuando los invitados a su vez llaman por teléfono para confirmar o no su asistencia a la fiesta.</p> <p>EVALUACIÓN FORMATIVA. A través de las listas de cotejo citadas.</p> <p>3.4 El profesor presenta el diálogo de una conversación telefónica a la que le falta la parte de quien realiza la llamada y pide a los alumnos que lo complementen.</p> <p>Los estudiantes elaboraran sus propios diálogos de diversas conversaciones telefónicas.</p> <p>EVALUACIÓN FORMATIVA. Mediante el diseño escrito de diálogos tomando como indicadores de los aprendizajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Uso de funciones comunicativas b) Coherencia del diálogo

OBJETIVOS DE OPERACIÓN	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS
	<p>EVALUACIÓN SUMATIVA. Tomando como base diversas situaciones de comunicación, los alumnos intercambian información utilizando las diversas funciones comunicativas. El profesor considera como indicadores del aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Comprensión correcta b) Pronunciación correcta c) Fluidez d) Uso de vocabulario e) Uso adecuado de funciones comunicativas f) Empleo adecuado de estructuras lingüísticas <p>Los tres últimos indicadores se evaluarán también de manera escrita.</p> <p>NOTA. Esta evaluación representa el 70% de la calificación final.</p>

BIBLIOGRAFÍA

A continuación se presenta una relación de libros de texto que podrán apoyar a los estudiantes, para resolver dudas y practicar más ampliamente las funciones comunicativas y las formas lingüísticas. En todos los casos se refieren al libro uno de cada serie. Esta bibliografía cuenta con materiales complementarios como: audio cassettes, videos, carteles y cuadernos de trabajo.

Abbs, Brian e Ingrid Freebairn. Opening Strategies. Longman Group Limited, 1981.

Este libro inicia el desarrollo de habilidades comunicativas así como el conocimiento de aspectos gramaticales.

Abbs, Brian e Ingrid Freebairn. Blue print. Longman Group Limited, 1993.

Libro útil para falsos principiantes en el aprendizaje del Inglés. Desarrolla las cuatro habilidades, incluye ejercicios para que el estudiante vaya verificando su avance.

Castro, Oscar y Victoria Kimbrough. In Touch. Longman Group LTD, 1993.

Libro basado en el enfoque funcional, enseña al estudiante a comunicar sus necesidades, deseos, opiniones y sentimientos o frase situaciones de la vida real.

Drug, Case. English Puzzles 2. Heineman ELT, México, 1995. (Teacher's Resource Book) Colección de ejercicios y juegos de vocabulario, gramática y funciones comunicativas.

Granger, Colin and Digby Beaumont. American Generation. Heineman ELT, México, 1996.

Texto que proporciona atención al desarrollo de las cuatro habilidades. También ofrece alternativas para prácticas extra de vocabulario, gramática y funciones.

BIBLIOGRAFÍA

Harmer, Jeremy and Harold Surguine *et al.* Coast to Coast. Longman Group LTD, 1992.

El texto ofrece una gama amplia de actividades, hace énfasis en la interacción entre estudiantes para crear una verdadera comunicación. Contribuye a construir su conocimiento de Inglés.

Howard Deirdre and Cynttia Herd. Word Games with English 1. Heineman ELT, 1995. (Teacher's Resource Book)

Colección de juegos y pasatiempos para practicar vocabulario.

Murphy, Raymond. Essential Grammar in Use. Cambridge University Press, 1996

Libro de consulta sobre gramática básica para estudiantes principiantes. Contiene ejemplos variados sobre cada aspecto así como ejercicios.

Molinsky, Steven J. and Bill Bliss. Side by side. Prentice Hall Mc Millan, 1996.

Presenta una serie de conversaciones que guían al estudiante en la interacción comunicativa basada en estructuras gramaticales. Desarrolla las cuatro habilidades.

Numan, David. Atlas. Hainle & Heinle Publishers.

Texto con enfoque comunicativo y una gama de temas para el desarrollo de las cuatro habilidades.

Richards, Jack C. Interchange Intro. Cambridge University Press, 1996.

Texto diseñado para desarrollar cuatro habilidades. Revisa estructuras y vocabulario básico y promueve la comunicación en contextos reales.

BIBLIOGRAFÍA

Soars John and Liz. Headway. Oxford University Press, 1993.

Texto que combina enfoque gramatical y comunicativo, promueve una gran variedad de actividades para el desarrollo de cuatro habilidades.

Taylor, James *et al.* Reflexions. The Mac Millan Press LTD, 1994.

Texto que presenta situaciones para jóvenes, integra las cuatro habilidades y da atención al vocabulario el cual consolida a lo largo del curso.

Viney, Peter, Bernard Hartley, Tim Falla and Irene Frankel. New American Streamline. Oxford University Press. 1996

Texto diseñado para entender los intereses de jóvenes. Combina un lenguaje natural, situaciones de la vida diaria y ejercicios para el desarrollo de las cuatro habilidades.

Viney, Peter and Karen Viney. Grapevine. Oxford University Press, 1994.

El lenguaje se introduce gradualmente al igual que la práctica de las funciones y al vocabulario. La extensión de las unidades facilita enfocar los objetivos.

Viney Peter, Karen Viney and David P. Rein. Main Street. Oxford University Press, 1996.

El libro presenta una organización que incorpora estructuras, funciones y léxico nuevo poco a poco y que va retomando sistemáticamente para consolidar el aprendizaje de la lengua.

BIBLIOGRAFÍA

Walker, Michael. Success. Addison-Wesley Publishing, 1994.

Libro que ofrece amplia variedad de ejercicios para el desarrollo de las habilidades y que refuerzan la gramática.

Warshawsky, Diane, Sandra Costinett. Spectrum. Prentice Hall

Material que permite a los estudiantes lograr competencia comunicativa a través de uso de actividades, presenta los aspectos gramaticales de manera secuenciada y sistemática.

La elaboración de este programa estuvo a cargo de la siguiente comisión:

YOLANDA CRUZ PHILLIPS

MA. ELENA AVENDAÑO FLORES

ROSA ELENA PATÁN LÓPEZ

ASESOR EXTERNO:

LIC. MA. DE LOS ÁNGELES CARDEÑA REYGADA.

CAPTURA Y EDICIÓN
DADC, 2006